

Sortie à Paris

Nous sommes arrivés à Paris en car, en descendant nous avons vu l'église de Saint Germain-l'Auxerrois. Nous avons ensuite été à la Samaritaine qui était un lieu où les gens venaient chercher de l'eau après elle s'est transformée en boutique avant d'être fermée. Le pont Neuf relie l'Île de la Cité au reste de Paris, sur le pont Neuf se mettaient des troupes qui jouaient des farces. Les colonnades du Louvre sont composées de 28 colonnes symétriques. Après avoir vu les colonnades nous avons été dans la cour carrée. La pyramide du Louvre construite en 1989 est faite en verres devant la pyramide se trouve une statue de Louis XIV.



Les jardins des Tuileries sont des jardins à la française, tout est symétrique. Ensuite nous avons été au jardin des Colonnes de Buren, un artiste a transformé un ancien parking en œuvre d'art ce qui a fait polémique. La Comédie Française a été construite à l'époque du roi Louis XVI pour Molière, le fauteuil de Molière y est encore exposé mais il a été mis sous verre, le dernier à cette assise dessus est Charlie Chaplin. La fontaine Molière se situe juste à côté de la maison où est décédé Molière, la fontaine est entourée de deux femmes, l'une représente la comédie légère et l'autre la comédie sérieuse. Nous avons mangé dans les jardins du Palais Royal, c'est un jardin à la française.



Le théâtre Comédia où nous sommes allés voir une pièce de théâtre :

Le Bourgeois gentilhomme

Un homme qui veut vivre comme un noble il prend donc des cours de chants, de danses, d'armes et de philosophie, il veut chercher un mari gentilhomme pour sa fille Lucile. Cléonte veut épouser Lucile mais monsieur Jourdain n'est pas d'accord. Cléonte et son valet vont monter un stratagème pour que monsieur Jourdain accepte que Cléonte épouse Lucile. Cléonte va se faire passer pour le fils du grand Turc. Monsieur Jourdain devient mamamouchi et va donc accepter le mariage entre Cléonte et Lucile.



